

17.
Juli
2019

42. Jahrgang · Nr. 29/2019 Ausgabe: ABC

AACHENER WOCHEN SUPER Mittwoch

Oh, là, là: Vive le CHIO

Weltfest des Pferdesports 2019 blendend gestartet – Mehr als 30.000 Menschen an den ersten Tagen



Zwei Highlights zum Start: Aufgalopp des Partnerlandes auf dem Markt inklusive Karli sowie Asterix und Obelix (oben) und „Pferd und Sinfonie“ (unten).
Fotos: ALRV / Andreas Steindl / Bernd Büttgens

AACHEN. Die Voltigierer sind schon durchgeturnt, der Soerser Sonntag hat mal wieder die Massen angezogen und auch „Pferd & Sinfonie“ ist bereits, und das doppelt und meisterhaft, im Rund des Dressurstadions verklungen. Am Montag gab es den traditionellen Aufgalopp vor dem Rathaus und gestern dann die große offizielle Eröffnungsfeier und die Media-Night mit Stars und Sternchen im Reitstadion. Das Herz des Reitsports pocht in diesen Tag mal wieder in der Soers. Und es schlägt im Takt des Partnerlandes Frankreich. Vive le CHIO! Bei allem gesellschaftlichen Drumherum ist und bleibt das Weltfest des Pferdesports natürlich ein sportliches Event. Schon morgen geht's etwa um den Preis der Nationen, in der ganz besonderen Flutlichtatmosphäre des Reitstadions und die deutsche Equipe kann den Titel zum vierten Mal in Folge holen. Es folgen Dressur, Vielseitigkeit und Fahren. Dabei geht es nicht nur um sportliche Ehre – ein Sieg in Aachen ist so etwas wie eine goldene Eintrittskarte –, sondern auch um insgesamt 2,8 Millionen Euro Preisgeld. Mehr zum CHIO im Innenteil dieser Ausgabe. (olga)