



Weltfest des Pferdesports
CHIO Aachen

PRÄSENTIERT VON **AZ** / **AN**

CHIO Zeitung

30 000 Fans werden
beim Soerser Sonntag
bestens unterhalten
Seiten 6 und 7



Vor dem Rolex Grand Slam
sagt Niels Bruynseels: „In
Aachen will jeder gewinnen“
Seite 8



OFFIZIELLE TURNIERINFORMATION DES ALRV · AUSGABE 01/2018



**Partnerland China auf
dem Markt empfangen**

Liebe Freunde des **CHIO Aachen**,

Tennis hat Wimbledon, Fußball hat Wembley und der Pferdesport hat Aachen. Hier, bei uns in der Soers, auf dem traditionsreichen Turniengelände vor den Toren der alten Kaiserstadt, rollen wir den besten Pferden der Welt den roten Teppich aus. Und dass diese dann auch noch die besten Reiter, Fahrer und Voltigierer der Welt mitbringen, freut uns natürlich sehr.

Unvergessen bleibt in diesem Zusammenhang Hans Günter Winkler, der als erfolgreichster Springreiter aller Zeiten auch in Aachen so viele Erfolge feierte. Anfang Juli starb er im Alter von 91 Jahren. Die Aachener Soers bezeichnete er stets als sein „Wohnzimmer“, und so wird diese großartige Legende auch zukünftig immer einen Platz in den Herzen der „Öcher“ haben.

Zehn Tage lang feiern wir gemeinsam mit Ihnen großartigen Sport, aber eben auch die ganz besondere Atmosphäre beim CHIO Aachen. Denn unser Turnier ist mehr als Sport. CHIO, das ist Shopping und Freunde treffen, Feiern, Flanieren, Essen und einfach das Turnier genießen. Wir möchten Ihnen hervorragende Gastgeber sein. Das bedeutet, dass Sie vieles Bewährtes wiederfinden werden, vielleicht in Nuancen verbessert. Das bedeutet aber auch, dass wir Ihnen einige Neuerungen bieten werden. Schauen Sie doch mal bei Starkoch Johann Lafer vorbei. Oder entdecken Sie unsere digitalen Angebote. Seien Sie gespannt, seien Sie neugierig, aber vor allem: **Seien Sie uns auf das herzlichste Willkommen!**

Ihr Aufsichtsrat des Aachen-Laurensberger Rennvereins e.V.



Peter Weinberg



Stefanie Peters



Baron Wolf von Buchholtz



Carl Meulenbergh



Klaus Pavel



Wolfgang Mainz



Wolfgang 'Tim' Hammer



GEWINNSPIEL in der Turnierzeitung

Auch in diesem Jahr lädt der CHIO Aachen alle Leser der Turnierzeitung zu einem Gewinnspiel rund um das „Weltfest des Pferdesports“ ein. Von Dienstag bis Samstag beantworten Sie täglich eine Frage und tragen die markierten Buchstaben in die Kästchen für die Lösung ein. Die Lösung finden Sie jeweils beim Blättern in Ihrer Turnierzeitung!

FRAGE 1

Welcher weltberühmte Zirkus ist heute bei der Eröffnungsfeier zu sehen?

Antwort:

3 _____ 7
_____ 4 _____

Und das können Sie gewinnen:

- Preis ROBINSON:** Traumferien im ROBINSON CLUB SCHLANITZEN ALM, 7 Übernachtungen für 2 Personen im Doppelzimmer, exklusive Anreise und Transfer
- Preis STAWAG:** Eine Fahrt mit dem STAWAG Heißluftballon für 2 Personen
- Preis Mercedes-Benz Niederlassung Aachen:** Ein Wochenende mit einer Mercedes-Benz A-Klasse
- Preis NetAachen:** JBL Xtreme Bluetooth-Lautsprecher
- Preis Langnese:** Ein Langnese Strandset
- 6.-10. Preis Lambertz:** Je eine Lambertz-Printen-Truhe voller Köstlichkeiten

Die nächste Folge erscheint am: Mittwoch, 18. Juli 2018

Die vollständige Lösung lautet:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Alle richtigen Einsendungen nehmen an der Endauslosung teil. Einsendeschluss ist der 04. August 2018 (Datum des Poststempels). Schreiben Sie die komplette Lösung und Ihr Alter auf eine Postkarte und senden Sie diese zurück an:

Aachener Reitturnier GmbH, Stichwort Gewinnspiel, Albert-Servais-Allee 50, 52070 Aachen

Die Datenschutzerklärung der Aachener Reitturnier GmbH ist einsehbar unter www.chioaachen.de

Die Gewinner werden schriftlich benachrichtigt. Mitarbeiter von ALRV/ART, des Zeitungsverlages Aachen und deren Angehörige sind von der Teilnahme ausgeschlossen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

ROBINSON®
Zeit für Gefühle

STAWAG

Mercedes-Benz
Niederlassung Aachen

NetAachen

LANGNESE

Seit 1688
LAMBERTZ

Spektakel und Tradition

Bunte Eröffnungsfeier rund um das Partnerland China

Seit mehr als einem halben Jahr laufen die Vorbereitungen auf Hochtouren für die farbenprächtige Eröffnungsfeier des diesjährigen CHIO, und so sollten eigentlich alle Unwägbarkeiten aus dem Weg geräumt sein, um den Zuschauern ein kurzweiliges Spektakel präsentieren zu können. Und dennoch werden am heutigen Abend die Blicke der Organisatoren sicher mehr als einmal Richtung Himmel gehen, wenn sich China als Partnerland des Weltfestes des Pferdesports im Hauptstadion präsentiert (ab 20 Uhr). Fast alles kann man ausschließen oder beschließen, nur das Wetter, das haben selbst die CHIO-Macher noch nicht im Griff.

Rund 1000 Mitwirkende

Doch natürlich sind Vorkehrungen getroffen, um die 90-minütige Show mit rund 1000 Mitwirkenden und 260 Pferden für das Publikum zu einem tollen Erlebnis werden zu lassen. Der Chinesische Nationalcircus entsendet seine begnadeten Körperkünstler, die unmöglich Scheinendes möglich machen. Weitere Kernpunkte chinesischer Kultur und Tradition sind das Yin und das Yang sowie die weltberühmte Terrakotta-Armee. Dieses Sinnbild Jahrtausende überspannender Geschichte im Reich der Mitte wird von

den menschlichen und tierischen Mitwirkenden eindrucksvoll auf das Geläuf in der Soers gebracht – wie gehabt, wenn das Wetter mitspielt. Den akustischen Knaller bildet die Darbietung der Gruppe „Manao – Drums of China“. Die zwölf Frauen mit ihren Riesentrommeln beeindruckten bereits bei der Eröffnungsfeier der Olympischen Spiele in Peking vor zehn Jahren. Den Schlusspunkt setzt – wie kann es anders sein – ein traditionelles chinesisches Feuerwerk, das den Himmel in der Soers erstrahlen lässt. (rom)



Laut und spektakulär: Die zwölf Frauen mit ihren gewaltigen Trommeln sind die „Manao – Drums of China“.

FOTO: RAINER HACKL

CHIO HEUTE

Hauptstadion

ab 10.30: Trainingsspringen presented by STAWAG, öffentlich und moderiert

14.15 - 15.45: STAWAG Eröffnungsspringen (Fehler/Zeit)

17.00 - 19.00: Sparkassen-Youngsters-Cup, Springprüfung für junge Pferde (Fehler/Zeit)

20.00: Offizielle Eröffnungsfeier

DAS WETTER

Haben Sie Ihren Regenschirm eingepackt? Es kann nicht schaden, auch wenn am Abend bei der Eröffnungsfeier über der Soers keine Regenwolken aufziehen sollten. Aber am späten Nachmittag könnte es ein bisschen Regen geben. Die Temperaturen liegen bei angenehmen 24 Grad.

CHIO-TV

WDR: 20.15 - 21.45: Eröffnungsfeier

IMPRESSUM

Herausgeber: Aachener Reitturnier GmbH (ART), Albert-Servais-Allee 50, 52070 Aachen
Redaktion: Sportredaktion des ZVA (verantwortlich: Lukas Weinberger; Grafik: Hans-Gerd Claßen)

Anzeigen: Aachener Reitturnier GmbH
Druck: Euregio Druck GmbH, Dresdener Str. 3, 52068 Aachen

Dabeisein ist einfach.



Wenn man den Sportförderer für ganz Deutschland an seiner Seite hat, der sich besonders für die Nachwuchsförderung engagiert – und somit vielleicht ja auch für einen Sieger von morgen. Zum Beispiel beim CHIO Aachen, den wir seit vielen Jahren als Hauptsponsor unterstützen.

Wenn's um Geld geht



Voltigierer sind keine guten Gastgeber

Siege bei den Frauen, Männern, Gruppen, im Pas de Deux und auch im Nationenpreis

Nein, als gute Gastgeber präsentierten sich die deutschen Voltigierer gegenüber den Gästen aus 13 weiteren Nationen nicht. Stattdessen räumten sie zum Auftakt des CHIO Aachen alles ab, feierten Siege in sämtlichen Kategorien, zum Teil sogar Doppelsiege. Damit scheint das Team von Ursula Ramge bestens gerüstet für die Weltreiterspiele in Tryon/USA im September.

Stolz und zufrieden

„Ich bin hochzufrieden und sehr stolz“, kommentierte die Bundestrainerin nach dem Nationenpreis, den das Team Deutschland I (Kristina Boe, Jannik Heiland, Gruppe Fredenbeck) vor Deutschland II (Sarah Kay, Thomas Brüsewitz, Köln-Dünnwald) und Österreich gewonnen hatte. Und das obwohl Wizaro, das Pferd der Gruppe aus Fredenbeck, zuerst Angst vor der Kamera hatte und scheute. „Wizaro hatte schon am ersten Tag Probleme mit der Halle, am zweiten war es dann besser“, kommentierte Longenführerin Gesa Bühring die Aachen-Pre-



Hattrick gelungen: Thomas Brüsewitz gewinnt zum dritten Mal in Folge den Wettbewerb der Männer und löst das WM-Ticket.

FOTO: THOMAS RUBEL

miere ihrer Gruppe, die nach Platz drei zum Auftakt überraschte und die Gruppenwertung vor Köln-Dünnwald, das bereits für die WM nominiert war, gewonnen hatte.

Bei den Männern feierte Thomas Brüsewitz (Garbsen) den dritten Sieg in Folge vor Heiland (Maschen) und Jannis Drewell (Steinhagen). Diese Drei vertreten die deutschen Farben in Tryon, Europameister Eric Oese (Radebeul) hatte seine Karriere nach dem EM-Sieg beendet. „Das ist definitiv mein internationales Lieblingsturnier“, sagte Brüsewitz grinzend. Bereits 2016 hatte Europameisterin Boe (Hamburg) in Aachen gewonnen, diesmal triumphierte die 30-Jährige vor Vize-Europameisterin Kay (Münster) und Janika Derks (Neuss), die sie nach Tryon begleiten werden.

Überraschender war der Sieg des Pas-de-Deux-Duos Theresa-Sophie Bresch/Torben Jacobs, das die Europameister Silvia Stopazzini/Lorenzo Lupacchini (Italien) schlug. Das Duo löste ebenso das WM-Ticket wie das Duo Janika Derks/Johannes Kay, das Fünfter wurde. (rau)

CHIO Aachen Kollektion 2018

Eine große Auswahl an Textilien und Accessoires der CHIO Aachen Kollektion finden Sie in den vier Fanshops auf dem Turniergelände oder online unter:

www.chioaachen.de/fan-shop



Weltfest des Pferdesports
CHIO Aachen 2018



INTERVIEW

Eine Kür mit einer positiven Botschaft

Europameisterin Kristina Boe hat die britische Verhaltensforscherin Jane Goodall als Thema gewählt

Voltigieren mit Anspruch. „Ich möchte eine Botschaft vermitteln“, sagt **Kristina Boe**, und das kam bei den Richtern und beim Publikum gleichermaßen gut an, denn die Europameisterin voltigierte beim CHIO Aachen diesmal in einer anderen Liga und gewann den Einzelwettbewerb der Frauen überlegen. Schon 2016 hatte die 30-jährige Unfallchirurgin aus Hamburg in Aachen gewonnen.

KRISTINA BOE

Unfallchirurgin und Europameisterin

Kristina Boe, 30, begann mit 14 Jahren zu voltigieren. Zu ihren größten Erfolgen gehören EM-Gold 2017 und WM-Silber 2016. In Aachen gewann sie 2016 und 2018. Boe schloss 2015 ihr Studium der Humanmedizin ab und arbeitet seit 2016 in der Notfallchirurgie an einer Hamburger Klinik. (rau)

Frau Boe, Sie sind mit einem ungewöhnlichen Programm angetreten.

KRISTINA BOE: Ich hatte dieses Thema für eine Kür schon seit Jahren im Kopf. Im vergangenen Winter habe ich es dann erarbeitet, und ich muss sagen, es hat mir wirklich Spaß gemacht. Ich bin glücklich, dass es in Aachen so gut angekommen ist.

Sie beschäftigen sich mit Jane Goodall, der britischen Forscherin, die sich seit den 1970er Jahren in Tansania mit dem Verhalten der Schimpansen beschäftigt. Das ist ein sehr ungewöhnliches Thema für eine Voltigier-Kür.

BOE: Ganz sicher. Ich bin selbst unheimlich naturbegeistert und habe viele Filme über sie gesehen. Jane Goodall setzt sich für die Rechte der Tiere ein und für die Umwelt. Sie ist eins der besten Vorbilder, das man haben kann. Es ist diese Positivität, die Liebe zur Natur und zum Tier, die mich beeindruckt hat. Ich fand die Idee schön, die positiven Botschaften dieser beeindruckenden Frau weitergeben zu können

Und wie sind Sie an das Thema herangegangen?

BOE: Ich habe mir sehr viele Filme, Dokumentationen und Bilder über und von Jane Goodall angesehen. Ich versuche zu erkennen, wie sie sich bewegt, was sie für typische Gesten macht und habe versucht, die in meiner Kür auch zu machen.

Ungewöhnlich wie das Thema ist auch Ihr Kür-Outlet, das so gar nicht typisch für das Voltigieren ist, wohl aber mit den Khakifarben zu einer Forscherin in Afrika passt.

BOE: Genau, ich trage Shorts und ein T-Shirt, wie auch Goodall sie in Tansania trägt. Und eben auch in den Farben, wie die Ranger sie dort tragen. Am Anfang fanden das viele ungewöhnlich, die meisten sind aber inzwischen begeistert, weil es eben so gut zum Thema passt.

Für die meisten Kürren bedient man sich bei bekannten Soundtracks zu einem Thema oder auch Musicals. Woher stammt denn Ihre Musik?

BOE: Stimmt, sehr oft wählt man Musicals oder Soundtracks aus bestimmten Filmen. Die Musik zu diesem Thema war lange Zeit auch der Knackpunkt, warum ich es noch nicht umgesetzt hatte. Dann erschien 2017 eine neue Dokumentation über Jane Goodall bei National Geographic. Und die war unterlegt mit einer fantastischen Musik, die sehr gut zu diesem Thema passt.

Zur Erklärung: Die Musik wurde komponiert von Philip Glass, einem US-amerikanischen Musiker und Kompo-

nisten. Es ist eine reiche Orchesterpartitur. Was hat Ihnen daran so gut gefallen?

BOE: Das sie so minimalistisch ist und das Thema perfekt unterstreicht. Jane Goodall ist eine starke Frau, die sich für ihre Überzeugungen einsetzt.

Sie sind die amtierende Europameisterin, haben in Aachen überzeugend gewonnen. Bundestrainerin Ursula Ramge hat das kommentiert mit „erwartungsgemäß“.

Wie geht es mit Blick auf die WM im September in Tryon weiter? Dort zählen Sie sicher zu den Favoriten?

BOE: Ich wollte hier in Aachen das WM-Ticket lösen, das hat erst einmal souverän geklappt. Bis Tryon sind es noch fast zwei Monate. Bis Mitte August gehe ich das Training etwas ruhiger an. Dann geht es ins Trainingslager, und am 10. September fliegen wir in die USA. Mal schauen, was da passiert. (rau)



Kristina Boe und Don de la Mar.

FOTO: THOMAS RUBEL

Wir freuen uns auf den CHIO 2018

Aachen im Herzen, die Zukunft im Blick



STAWAG

H&H Henders & Hazel



Stuhl Jason €169

www.hendersandhazel.de



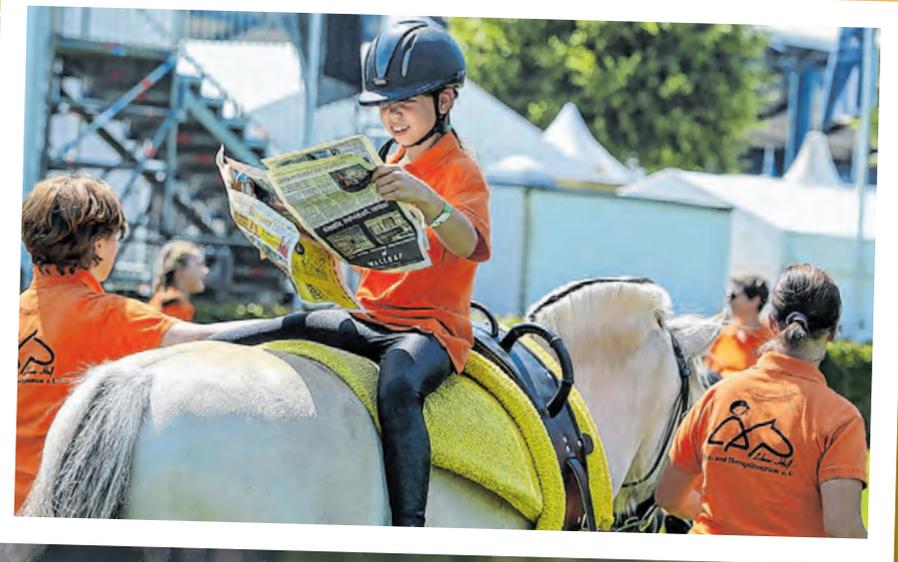
DIE SONNE LACHT ZUM ...

... Soerser



Es würde nicht gut aussehen, wenn an dieser Stelle nur ein Wort stehen würde. Aber ein Wort beschreibt hervorragend, wie der traditionelle Soerser Sonntag abgelaufen ist. Nämlich: **PERFEKT!** Ort, Wetter, Stimmung, alles war perfekt für 30 000 Reitsport-Fans, die den Weg in die Soers gefunden hatten.





Sonntag





Der Sieger weist den Weg: Für Niels Bruynseels geht es in Aachen mit Gancia de Muze auch um den Rolex Grand Slam.

FOTO: ROLEX/KIT HOUGHTON

INTERVIEW

„In Aachen will jeder gewinnen“

Der Belgier Niels Bruynseels will in der Soers seinen Status als Grand-Slam-Anwärter behaupten

Mit Ihrem Sieg beim The Dutch Masters im März hat der Rolex Grand Slam of Show Jumping für Sie begonnen. Nun stehen Sie vor der nächsten Herausforderung, dem CHIO Aachen. Was haben Sie sich für dieses Major vorgenommen?

NIELS BRUYNSEELS: Eine ganze Menge! Als Top-Reiter kann man fast jedes Wochenende an einem Fünf-Sterne-Turnier teilnehmen, aber die Majors des Rolex Grand Slam stechen dabei heraus. Dass ich nach meinem Sieg beim The Dutch Masters nun als Grand-Slam-Herausforderer in Aachen antrete, ist eine ganz besondere Situation für mich. Die sportlichen Rahmenbedingungen in Aachen sind natürlich anders als beim Hallenturnier in 's-Hertogenbosch. Aber mein Top-Pferd Gancia de Muze hat auch schon sehr gute Resultate auf Rasenplätzen erreicht. Von daher bin ich zuversichtlich, dass wir beim CHIO Aachen daran anknüpfen können.

Sie waren bereits einige Male in Aachen am Start. Für Gancia wird es jedoch das erste Mal sein. Wie wird die Stute mit der Atmosphäre im Stadion zurechtkommen?

BRUYNSEELS: Die gewaltigen Dimensionen, das Publikum, die Geräuschkulisse – das kann auf das ein

oder andere Pferd schon einschüchternd wirken. Bei Gancia mache ich mir aber keinerlei Gedanken, denn sie ist ein Pferd, das mit ihren Aufgaben wächst. Je mehr Zuschauer, je intensiver die Atmosphäre, desto größer wird sie. Sie wird spüren, dass es darauf ankommt, und wissen, was zu tun ist: ihr Bestes geben!

Das klingt sehr entschlossen, dabei ist Gancia doch als sehr sensibles Pferd bekannt.

„Wenn Gancia sich erst einmal in einer Arena wohlfühlt, kann sie darin alles erreichen!“

Niels Bruynseels über seine Stute

BRUYNSEELS: Das ist sie auch! Sie hat ihren ganz eigenen Charakter – und man muss mit ihr umzugehen wissen. Aber das respektiere ich und tue alles, damit sie sich wohlfühlt, denn wenn sie erst mal im Parcours ist, gibt sie alles für mich. Auf Turnieren ist sie am ersten Tag immer sehr nervös, deswegen muss ich mir viel Zeit nehmen und ihr Sicherheit geben. Gancia wird sicherlich auch ein paar Tage brauchen, um sich an Aachen zu gewöhnen. Aber das Turnier dauert ja fast eine Woche, und so habe ich genug Zeit, um sie bis zum Rolex Grand Prix mit allem vertraut zu machen.

... und schließlich zu ihrem zweiten Majorsieg zu springen.

BRUYNSEELS: Ich sage es mal so: Wenn Gancia sich erst mal in einer Arena wohlfühlt, kann sie darin alles erreichen! Wir haben direkt nach

dem The Dutch Masters ihren Saisonplan auf Aachen ausgerichtet, sie ist also top vorbereitet. Aber natürlich muss sie am entscheidenden Tag in absoluter Bestform sein, und ich darf mir keine Fehler erlauben, wenn wir uns gegen die besten Reiter und Pferde der Welt durchsetzen wollen. Jeder kommt nach Aachen, um zu gewinnen, und am Ende braucht es sicher auch ein wenig Glück, damit man als Sieger den Platz verlässt. Aber ich werde alles geben, um in der Soers meinen Status als Grand-Slam-Anwärter zu behaupten.



Strahlmann: Niels Bruynseels mit dem Pokal.

FOTO: ROLEX/KIT HOUGHTON

DER ROLEX GRAND SLAM OF SHOW JUMPING

So funktioniert der Wettbewerb

Der Rolex Grand Slam of Show Jumping verbindet die Majors in Aachen, Genf, Calgary und 's-Hertogenbosch zu einem Wettbewerb um die prestigeträchtigste und am schwierigsten zu erringende Trophäe im Pferdesport.

Wer bei drei Turnieren in Folge triumphiert, gewinnt den Rolex Grand Slam of Show Jumping – und zusätzlich zum Preisgeld eine Million Euro. Gewinnt ein Reiter im direkten Anschluss an seinen Grand-Slam-Sieg auch noch das vierte Major in Folge, verdoppelt er seinen Grand-Slam-Bonus auf zwei Millionen Euro.

Zwei Majorsiege innerhalb eines Grand-Slam-Zyklus werden mit einer Prämie in Höhe von 250 000 Euro belohnt beziehungsweise mit 500 000 Euro, falls sie bei zwei direkt hintereinanderliegenden Grand-Slam-Etappen erfolgen. Unabhängig vom Kalenderjahr startet ein Grand-Slam-Zyklus für jeden Reiter individuell mit dem ersten Majorsieg.

Scott Brash aus Großbritannien ist als erster und bislang einziger Grand-Slam-Sieger in die Geschichte eingegangen: Er gewann im Jahre 2014 im schweizerischen Genf sowie 2015 in Aachen und im kanadischen Calgary – und jedes Mal mit einem ganz außergewöhnlichen Pferd: Hello Sanctos.



PARTNER FÜR BESTLEISTUNGEN.

Ob im Reitsport oder in der Logistik: Bestleistung und Präzision sind das A und O für konstanten Erfolg. Unser langjähriger Kollege und zweifacher Olympiasieger Peter Thomsen ist hierfür das beste Beispiel.

Neben dem klassischen Paketversand bieten wir auch komplexe Lösungen in den Bereichen E-Commerce und Fulfillment.

[dhl.de/ecommerce](https://www.dhl.de/ecommerce)



Weltfest des Pferdesports
CHIO Aachen



Parken und Shuttlen beim CHIO 2018



Info
 Die Eintrittskarte (Onlineticket) zum Weltfest des Pferdesports CHIO Aachen 2018 ist am Veranstaltungstag gültig für eine Hin- und Rückfahrt zum / vom Reitstadion mit allen Bussen und Bahnen (2. Klasse) im Aachener Verkehrsverbund.



Buslinien		Haltestellen		Infos zum regulären Linienverkehr finden Sie unter: www.aseag.de Service-Point von: APAG ASEAG Einbahnstraße 13. - 22.07.2018 Vollsperrung 21.07. Soerser Weg Südeinfahrt Mit dem APAG Parkticket steht Ihnen der APAG Shuttle kostenlos zur Verfügung.
H Linie 11 14 21 44 SB63	H APAG Shuttle A	1. Aachen Hbf	9. STAWAG	
H Linie 51	H APAG Shuttle B	2. Misereor	10. Carolus Thermen	
H C-Shuttle		3. Alter Posthof	11. Rolandstraße	
H Linie 51 Verstärker		4. Eisenbrunnen	12. Sportpark Soers	
		5. Bushof	13. Polizeipräsidium	
		6. Hansemannplatz		
		7. Blücherplatz		
		8. Ludwig Forum		

DIE TICKET-HOTLINE

Ihre Eintrittskarte für den CHIO Aachen können Sie bestellen, wie Sie wollen: Zum Beispiel mit wenigen Klicks online. Und wenn Sie vorab gerne aus Ihrem gewählten Block einen (virtuellen) Blick ins Stadion werfen möchten, dann wählen Sie den Link zu den „3D-Tickets“. Oder soll es doch lieber die persönliche Beratung sein? Dann wählen Sie die Hotline 0241-917-1111, und Sie sprechen mit einer der freundlichen Damen aus unserem Kartenverkauf – die übrigens vor Ort in der Aachener Soers sitzen und ganz genau wissen, was Sie Ihnen da verkaufen. Das machen sie natürlich auch gerne von Angesicht zu Angesicht: Einfach vorbeikommen bei uns in der Albert-Servais-Alle 50 in Aachen. Wir sind für Sie da. Versprochen.

Sie können auch schon für den CHIO 2019 Karten erwerben, und zwar über das Ticketing im Online-shop. Der CHIO im kommenden Jahr findet vom 12. bis 21. Juli statt.

☎ 0241 - 917-1111
Wer noch Karten braucht, kann sich unter dieser Nummer melden.

Karten im Internet:
www.chioaachen.de/tickets



CHIO Aachen goes digital

Der CHIO Aachen verfügt über ein breitgefächertes digitales Angebot. Neben der Webseite sind wir auf den Social-Media-Kanälen Facebook, Twitter, Instagram, Youtube und Snapchat aktiv und freuen uns dort über wachsende Fanzahlen. Es gibt außerdem eine CHIO Aachen Smartphone-App für Android und iOS.

Die App liefert nützliche Informationen zum Gelände, spannende Fakten rund um den CHIO Aachen und natürlich aktuelle Informatio-

nen zum Sport. Außerdem bietet sie den Nutzern die Möglichkeit, alle Prüfungen in der Dressur live als „digitale Richter“ zu bewerten.

Die digitale CHIO-Welt:

- www.chioaachen.de
- www.facebook.com/chioaachen
- www.youtube.com/user/wwwCHIOAACHENde
- www.instagram.com/chio_aachen
- twitter.com/KARLI_CHIO

Die CHIO Aachen-Apps stehen kostenlos im **App Store** und im **Google Play Store** zum Download bereit.

MEDIENHAUS AACHEN

Auch der ALRV-Präsident ist heute unser Gast

Am großen Tag der Eröffnungsfeier, bei der sich das Partnerland China präsentiert, wird auch die Bühne des Medienzentrums des Medienhauses Aachen im Landendorf wieder Dreh- und Angelpunkt für die Berichterstattung in Bild, Wort und Ton sein. Gäste heute sind unter anderem ALRV-Präsident Carl Meulenbergh, Hufschmied Gerd Lamberty, Tierarzt Friedrich-Wilhelm Hanbücken und Doris Beaujean vom Chio-Museum. Passend zum Partnerland schaut aber auch Udo Mattes, Präsident der Adam Schall Gesellschaft für Deutsch-Chinesische Zusammenarbeit in Aachen, vorbei. Er wird die Bedeutung der Zusammenarbeit zwischen Aachen und China näher beleuchten und natürlich anschließend bei der Eröffnungsfeier mit dabei sein. Denn dort treten viele Schüler und Studenten der großen chinesischen Gemeinde in Aachen auf. Aber auch Gäste aus dem Reitsport werden im Medienzentrum vor und nach den ersten Springen auf der Bühne stehen.



ELISEN GALERIE
Viele Ideen an einem Platz

Ausstellung zum Weltfest des Pferdesports CHIO Aachen

Die ElisenGalerie holt CHIO-Atmosphäre in die Aachener Innenstadt vom **30. Juni – 28. Juli 2018**

ElisenGalerie, Friedrich-Wilhelm-Platz 5-6, 52062 Aachen
www.elisengalerie.de ElisenGalerie Shopping Center Aachen

Partner auch für große Sprünge.



**Allianz – Partner und Versicherer
des CHIO Aachen 2018.**

Umfassender Schutz im Falle einer Operation –
mit der Allianz Pferde OP-Versicherung.

allianz.de/Pferde-OP-Versicherung

Allianz 